

EVENTO CULTURALE RESILIENZA

SALA E LOGGIA DELLA GRAN GUARDIA - PADOVA

DAL 7 AL 31 MARZO 2019

10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00 / LUNEDÌ CHIUSO

PROGETTO A CURA DI
ASSOCIAZIONE ARTEMISIA E
CIRCOLO ALLENDE DI PADOVA

“RESILIENZA” È UN EVENTO CHE UNISCE ARTI
FIGURATIVE, MUSICALI E DIBATTITO:

UN'ESPOSIZIONE DI DIPINTI E SCULTURE
AVENTI AD OGGETTO LA VIOLENZA SUBITA
DALLE DONNE, SOTTO IL PROFILO POSITIVO E
PROPOSITIVO DEL SUPERAMENTO DEL TRAUMA.

DIBATTITO SUL TEMA DELLA RAPPRESENTAZIONE
DELLA VIOLENZA SUL CORPO DELLE DONNE
NEI MEDIA E NELL'ARTE.

UNA PERFORMANCE COMPOSTA DA
MUSICA E VOCE DEDICATA A VARIE
PERSONALITÀ FEMMINILI DELLA STORIA.

INAUGURAZIONE:
GIOVEDÌ 7 MARZO H 18.00
SALA DELLA GRAN GUARDIA

DIBATTITO:
VENERDÌ 15 MARZO H 17.00
SALA DELLA GRAN GUARDIA

FINISSAGE:
DOMENICA 31 MARZO H 18.00
LOGGIA DELLA GRAN GUARDIA



COMUNE DI PADOVA
ASSESSORATO ALLA CULTURA



VIA S.G. BARBARIGO, 83 - 35141 PADOVA
ARTEMISIASOCIAZIONE@GMAIL.COM
WWW.ARTEMISIASOCIAZIONE.IT



VIA MONTE ORTIGARA, 4 - 35141 PADOVA
CIRCOLO.ALLENDEPADOVA@GMAIL.COM
FACEBOOK @CIRCOLOALLENDEPADOVA

PARTNER



**BETTIN
PIANOFORTI**

SPONSOR

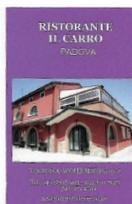
**MEGLIO UNA BANCA O MEGLIO UN CONSULENTE?
MEGLIO FIDEURAM.**

UN UNICO INTERLOCUTORE PER
TUTTE LE NECESSITÀ:
- TRAVEL
- PREVIDENZIALI
- FIDUCIARIE
- SUCCESSORIE

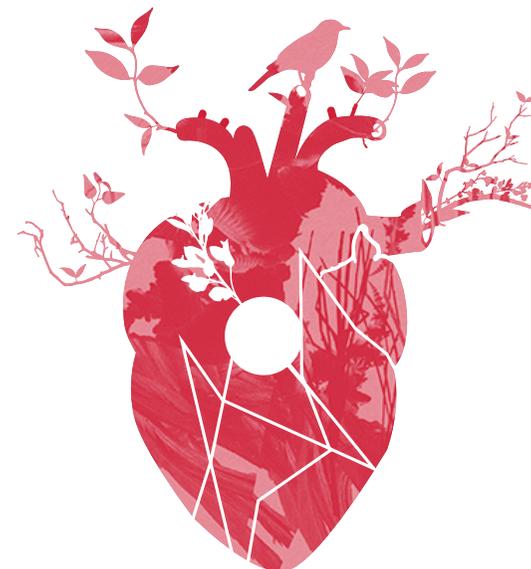


Giovanni Scarato
Via Cavallotti, 4 - Padova - Viale Trento, 52 - Vicenza - Viale S. Veneto, 2 - Treviso
Tel. 347 4293276 - gscarato@fideuram.it - https://affidarsi.fideuram.it/giovanni-scarato
iscritto all'Albo Unico dei Consulenti Finanziari

FIDEURAM Private Banker



· RESILIENZA ·



17 ARTISTE

PER LE DONNE
VITTIME DI VIOLENZA

OPERE

BIANCA BEGHIN
POST FATA RESURGAM

SANDRA BERTOCCO
CICATRICI

ELENA CANDEO
RÉVERÉNCÉ

CHIARA COLTRO
ALI

NICOLETTA FURLAN
SFIDA

ELENA GREGGIO
ANCORA QUI

OLGA GUTU
ARCANA RESILIENZA – TUTTO RICORDA IL MARE

BARBARA MENONCELLO
OLGALMA

VANILLA RAGANA
WILLFULNESS

LAURA SARRA
IDENTITÀ RICOSTRUITE

LAURA SPEDICATO
VISIONE DI UN EQUILIBRIO POSSIBILE

CLAUDIA VANNI
NEL FLUSSO DELLA VITA

LUISA BERTOCCO
SANDALI NUMERO 38

MAURIZIA MANFREDI
METAMORFOSI NELLA RESILIENZA FEMMINILE

PAOLA ZAGO
RINASCITA DELL'ESISTENZA

DIBATTITO

VIOLENZA SULLE DONNE NEI MEDIA E NELL'ARTE

15 MARZO H 17.00
SALA DELLA GRAN GUARDIA

PRESENTA

CHIARA COLTRO
ASSOCIAZIONE CULTURALE ARTEMISIA

RELATORI

MARCO MONZANI
DIRETTORE DEL CENTRO UNIVERSITARIO DI STUDI
E RICERCHE IN SCIENZE CRIMINOLOGICHE
E VITTIMOLOGIA, UNIVERSITÀ IUSVE DI VENEZIA

GIULIA SIVIERO
GIORNALISTA E BLOGGER ESPERTA DI
QUESTIONI DI GENERE

LUISA FANTINEL
STORICA DELL'ARTE, ARTE TERAPEUTA, APIART,
SI OCCUPA DI ICONOGRAFIA DEL FEMMINILE

ANTONIO DI DONFRANCESCO
PSICOLOGO E PSICOTERAPEUTA, RESPONSABILE DEL SUM,
SERVIZIO UOMINI MALTRATTANTI DI PADOVA

COORDINA E MODERA

CRISTINA TROPEPI
CIRCOLO CULTURALE ALLENDE

DIBATTITO SUL TEMA DELLA RAPPRESENTAZIONE
DELLA VIOLENZA SUL CORPO DELLE DONNE NEI
MEDIA E NELL'ARTE

FINISSAGE – “FEYA”

A CURA DI
AISHA RUGGIERI E GIOVANNA SOLONI

ELENA LUCREZIA CORNARO PISCOPIA,
MILLA BALDO CEOLIN, ADA LOVELACE,
BILLIE HOLIDAY, PEGGY GUGGENHEIM,
MARTHA GRAHAM, AMELIA EARHART,
ARTEMISIA GENTILESCHI, SHIRIN EBADI,
MARIE CURIE, MARGHERITA HACK, MONICA VITTI,
CALAMITY JANE, COCO CHANEL,
MARIA MONTESSORI, SIMON DE BEAUVOIR,
RACHEL CARSON: SONO LE 17 DONNE DELLA STORIA
A CUI HANNO DECISO DI ISPIRARSI LE COMPOSITRICI
AISHA RUGGIERI E GIOVANNA SOLONI PER QUESTA
PERFORMANCE DI MUSICA CONTEMPORANEA DI
COMPOSIZIONI ORIGINALI, DURANTE LE QUALI VERRÀ
INTERPRETATA IN UNA LETTURA MUSICALE E POETICA
IL PROFONDO MARCHIO CHE QUESTE PROTAGONISTE
DELLA STORIA HANNO IMPRESSO NEL SUO SVILUPPO
IN OGNI CAMPO DISCIPLINARE.

VERRANNO COMPOSTI ED ESEGUITI DICIASSETTE
FRAMMENTI, QUANTE SONO LE ARTISTE DI QUESTO
PROGETTO, IN UN PERCORSO SUGGERITIVO E
ANTICONVENZIONALE, PROPRIO COME LO SONO STATE
LORO, CORAGGIOSE, CAPARBIE, IDEALISTE E
APPASSIONATE; UN PIANOFORTE E UNA VOCE,
SARANNO GLI STRUMENTI DI BASE UTILIZZATI....

NELLA DIFFICOLTÀ DI SCEGLIERE LE FIGURE STORICHE
A CUI ISPIRARSI, FRA LE MOLTE ESISTITE CHE HANNO
ARRICCHITO LA STORIA DELL'UMANITÀ, LA SCELTA È STATA
VEICOLATA DAL DESIDERIO DI ABBRACCIARE
LE INNOVAZIONI IN DIFFERENTI DISCIPLINE E AREE
SOCIALI, GRAZIE A FORTI E DIFFERENTI PERSONALITÀ
E PAESI DI APPARTENENZA, A PARTIRE DALLA NOSTRA
STESSA PADOVA.

